

1 H E U R E D U R A N D

De et Avec Fabienne DURAND



DOSSIER DE PRESSE



BIOGRAPHIE

D'origine Nantaise, Fabienne DURAND exploite, très jeune, diverses disciplines qu'elle maîtrise aujourd'hui sans complexe. Danseuse, pantomime, comédienne, humoriste, metteur en scène, elle a suivi assidûment divers classe-danse étude, ateliers d'impros, formation « Juste pour Rire », et enchaîne les stages les plus bénéfiques à sa carrière.

De formation danse classique, jazz et contemporaine, elle intègre la Compagnie Galindo à Nantes. Sa gestuelle technique la pousse également à intégrer la Compagnie Rachel Mademoizelle, dans un tout autre registre, puisqu'elle sera pantomime dans le spectacle muet « Balbutiements ».

C'est au sein du cabaret Côte Sud à Nantes, où elle se produit en tant que danseuse, chanteuse et assistante de magicien, qu'elle s'éprend de l'univers humoristique et commence à écrire ses premiers sketches, encouragée vivement par Pascal BLOT, le directeur de l'établissement. Elle conquiert le public et devint rapidement un élément phare de cet établissement.

En Mai 2010, à l'occasion du festival « Les Feux de l'Humour » à Plougastel-Daoulas, elle présente ses premiers sketches lors de la soirée spéciale humour féminin. Puis, elle remporte un premier tremplin d'humour à Lyon « A vous de jouer » au café-théâtre le Nombriil du monde. Le succès est au rendez-vous ... Fabienne décide alors d'écrire et mettre en scène son premier One Woman Show « 1 Heure Durand ».



LE SPECTACLE

Sous l'emprise de son grain de folie, Fabienne DURAND vous offre un One Woman Show à sa démesure mêlant fantaisie et performance.

Une heure durant, cette artiste « caméléon » convie sur scène une galerie de personnages aussi improbables qu'éclectiques. Sur un rythme endiablé, situations insolites et extravagantes se côtoient et s'enchaînent.

Elle chante, elle danse, elle se livre, et surtout ... elle nous fait rire.





FABIENNE DURAND

EN QUELQUES QUESTIONS

Bonjour Fabienne DURAND, pouvez-vous vous présenter ?

Je suis comédienne, humoriste, danseuse, pantomime ... acrobate, tourneuse-fraiseuse et jockey ... *(rires)* En fait, j'ai débuté ma carrière dans la danse contemporaine durant une dizaine d'années avant de jouer mon premier spectacle d'humour.

Quel est votre style d'humour ?

J'aime énormément l'univers de Plonk et Replonk . Ils détournent des cartes postales anciennes et créent ainsi un univers totalement absurde et poétique. Mon coup de cœur va aussi au délirant Didier Bénureau.

Qu'est ce qui vous fait rire ?

Un personnage dans une situation délicate ou inattendue, complètement en décalage avec sa personnalité, son caractère, son physique ou son « rang social ». Souvent les choses les plus simples me font rire pourvu qu'elles soient absurdes.

Votre meilleur souvenir sur scène ?

Il y a eu la première fois que j'ai joué mon tout premier sketch, quel bonheur d'entendre rire le public, quel soulagement surtout ! Et puis le jour où j'ai joué à Vevey en Suisse pour le gala d'ouverture du festival de rue. Le fantôme de Chaplin était présent dans le théâtre ... en tous cas, c'était une soirée magnifique !

Avez-vous un rêve que vous aimeriez réaliser ?

Oui, j'aimerais que l'on me donne des années et des années de vie supplémentaires, la vie est trop courte, il y a tellement de choses à vivre, à faire, à exprimer, à créer, à voir, sentir, expérimenter, goûter *(rires)* ... et surtout j'aimerais voir ma fille vieillir et être à ses côtés le plus longtemps possible.

5 adjectifs qui vous correspondent ?

Passionnée, déterminée, étourdie, altruiste, têtue et vous ?...

DANS LA PRESSE

TOUTE L'ACTU DE L'HUMOUR

RIRE À LYON

ET DES HUMORISTES À LYON

► Humour

• Une heure Durand ! • qui a paru bien courte



Une effeuilleuse gaffeuse, prête à une débauche d'énergie

Comédienne habillée par sa galerie de portraits, Fabienne Durand a montré au Pâtis qu'elle n'était pas qu'une humoriste de plus sur la scène hexagonale. Plus qu'un one-woman-show, l'humoriste nantaise propose un vrai spectacle vivant où se croisent de singuliers personnages féminins, frappants mais surtout réalistes. Le public du Pâtis ne s'y est pas trompé, dont le rire est allé croissant, au fil de portraits juste un peu outrés mais fort bien vus. Prestation interactive, aux textes qui piquent là où ça fait mal, servie par une mise en scène et un décor savamment étudiés, c'est à une vraie performance physique qu'invite Fabienne Durand.

Le public en redemande

Au travers de changements de costume à vue et une rare débauche d'énergie, elle est mère supérieure à la façon d'Elle Kalkou, clone d'Isabelle Adjani, danseuse multipositions, propriétaire d'un étonnant caveau de famille...

Au public qui en redemande, elle est une effeuilleuse gaffeuse, l'étonnante fille de Georges Brassens, Mireille Mathieu relookée en Beyoncé, pour finir en feu d'artifice dans la peau d'une femme-canon que le cirque n'a pas épargnée. C'est drôle, souvent cru mais tendre, sans tabou ni surenchère, un vrai bonheur.

Une humoriste aux multiples facettes au Pâtis

Dans le cadre de son partenariat avec Juste pour rire, le cabaret Le Pâtis a accueilli, vendredi soir, l'humoriste Fabienne Durand pour son spectacle *Une heure Durand*. La première partie a été épatante avec deux jeunes de Quai de Solny à la fois jongleurs, clowns et équilibristes.

Tour à tour Mère supérieure dans une école mixte, « fille cachée de Georges Brassens » ou Mireille Mathieu chantant du Beyoncé, Fabienne Durand a dévoilé pendant une heure et quart, en un nombre impressionnant de sketches, toutes ses facettes : humour, danse, chant...

Le public a bien ri et a largement participé au récit de ses histoires pour lesquelles elle n'a pas hésité à faire monter quelques messieurs sur scène et à les triller même une fois revenus à leur place. Il a aussi beaucoup apprécié qu'une fois le



spectacle terminé, l'humoriste descend tout de suite dans la salle pour échanger avec ceux qui n'avaient pas vraiment envie de s'en aller.

LE PROGRES



St-Maurice-de-Beyvoix. 040-04000 : du bonheur et des drès. « Une heure Durand »



Une heure de plaisir partagé, vendredi soir, pour un spectacle très interactif au centre Marcel Cochet, dans le cadre de la saison de café-théâtre « Zappe ta tête ». Fabienne Durand propose une galerie de portraits sauprenants, mais toujours hilarants. Invités surprises, Mireille Mathieu, Madame Brassens, mais aussi Beyoncé. Dans une mise en scène très travaillée, sans une minute de répit, d'un strip-tease décoiffant, aux aventures de la femme canon, Fabienne Durand rebondit d'un personnage à l'autre, prenant la salle à témoin, des témoins devenant rapidement co-acteurs. Le public a ri et applaudi sans retenue une actrice complète, passant de la parodie à l'insulte, de la guitare au micros, toujours avec autant de bonheur.

1 HEURE DURAND

De et Avec Fabienne DURAND



FABIENNE DURAND, L'HUMORISTE CAMÉLÉON

dans Portrait : Laisser un commentaire

Amis Lyonnais, voici une humoriste qui vaut le détour. Fabienne Durand, artiste complète d'origine nantaise a commencé sa carrière en tant que danseuse contemporaine. Elle nous parle de son spectacle « 1 Heure Durand » et de ses futurs projets.

Aperçue en mai 2010 lors du Festival « Les Feux de L'Humour » Fabienne Durand a déjà tout d'une grande artiste lorsqu'elle présente ses premiers sketches et qu'elle remporte avec succès plusieurs prix de festivals d'humour et le Coup de Coeur » du public à l'occasion des 40 ans du théâtre les Blancs Manteaux à Paris. Fabienne Durand ne recule devant rien pour démontrer tout son talent.

RETROUVEZ TOUT L'INTERVIEW SUR ...

[HTTP://WWW.RIRE-A-LYON.COM/FABIENNE-DURAND-HUMORISTE-NANTAISE-LYON/](http://www.rire-a-lyon.com/fabienne-durand-humoriste-nantaise-lyon/)